



SCHRTyC/100/182/0176-2022.
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas;
21 de junio de 2022.



ASUNTO: Información Técnica, Legal y Programática 2021 Estaciones de **Radio**.

Fernanda Obdulia Arciniega Rosales
Titular de la Unidad de Cumplimiento
Unidad de Cumplimiento
Instituto Federal de Telecomunicaciones
Presente.

025797 27 JUN 2022 5:55



Mtra. Yesenia Guadalupe Castañeda Fernández, en mi carácter de Directora General del Sistema Chiapaneco de Radio, Televisión y Cinematografía; señalando como domicilio para oír y recibir todo tipo de notificaciones el ubicado en Libramiento Norte S/N, Colonia San Jorge, de la Ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, y autorizando para que en mi nombre y representación reciban todo tipo de notificaciones y documentos al Licenciado Joel Arahony Barrientos Martínez y María Magaly Coutiño Castillo; señalando el siguiente correo electrónico para los mismos efectos: jbarrientos@radiotvycine.chiapas.gob.mx; ante Usted con el debido respeto comparezco para **EXPONER**;

En cumplimiento del documento denominado "**Información Técnica Legal y Programática**", publicado en el Diario Oficial de la Federación del 30 de abril de 1997, y del acuerdo publicado en el Diario Oficial de la Federación con fecha 28 de junio de 2013, por este conducto adjunto al presente, me permito remitirle la información correspondiente al año **2021**, de las estaciones de **Radio** concesionadas al Gobierno del Estado de Chiapas, siguientes y/o Sistema Chiapaneco de Radio, Televisión y Cinematografía:



11:03 AM
05/Jul/22




Dirección General

"2022, Año de Ricardo Flores Magón, Precursor de la Revolución Mexicana".

Concesionario	Distintivo	Frecuencia	Población principal a servir
Gobierno del Estado de Chiapas	XHTCH-FM	102.7 MHz	Tapachula
	XETEC-AM	1140 kHz	Tecpatan
	XHNAL-FM	89.5 MHz	Tonalá
	XHCTN-FM	89.9 MHz	La Trinitaria
	XHTGU-FM	93.9 MHz	Tuxtla Gutiérrez
	XEOCH-AM	600 kHz	Ocosingo
	XEPLA-AM	1040 kHz	Palenque
	XHPIC-FM	102.1 MHz	Pichucalco
	XERA-AM	760 kHz	San Cristóbal de las Casas
	XHSMD-FM	95.7 MHz	Santo Domingo
Sistema Chiapaneco de Radio, Televisión y Cinematografía	XHSIL-FM	99.9 MHz	Siltepec

Sin otro particular, hago propicia la ocasión para reiterarle mi más alta y distinguida consideración.

Atentamente


Mtra. Yesenia Guadalupe Castañeda Fernández
Directora General



C.c.p.- Mtro. Eduardo Zepeda Monzón.- Director de Radio.- del SCHRTyC.-Para su Conocimiento y seguimiento.
Ing. Carlos Enrique Soto Díaz.- Director de Ingeniería de Radio y Televisión.- Mismo fin.
Archivo

INFORMACIÓN TÉCNICA, LEGAL Y PROGRAMÁTICA

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

- I. DATOS GENERALES DE LA ESTACIÓN
- II. DATOS TÉCNICOS DE LA ESTACIÓN
- III. PRUEBAS DE COMPORTAMIENTO
- IV. INFORMACIÓN ECONÓMICA
- V. LISTA GENERAL DE SOCIOS
- VI. ESTRUCTURA PROGRAMÁTICA

UNIDAD DE SISTEMAS DE RADIO Y TELEVISIÓN

I. DATOS GENERALES DE LA ESTACIÓN:

Concesionaria o Permisionaria:

CONCESIONARIA

Año que Presenta:

2021

Distintivo de Llamada:

XHPIC FM

Frecuencia o Canal:

102.1 MHz

Población Principal a Servir:

FICHUGALCO, CHIAPAS



UNIDAD DE SISTEMAS DE RADIO Y TELEVISIÓN

II. DATOS TÉCNICOS DE LA ESTACIÓN:

Localización de los Estudios:

Calle, Carretera o Cerro: AV. BELISARIO DOMINGUEZ

No. o Km: S/N INTERIOR 3

Colonia: CENTRO

Delegación o Municipio: PICHUCALCO

Código Postal: 29520

Entidad Federativa: CHIAPAS

Población: PICHUCALCO, CHIAPAS

Teléfonos: 01 9323231054-9323230238

Coordenadas Geográficas: LN 17° 30' 60" LW 93° 07' 49.71" (*)

(*) Sólo cuando se utilice un enlace radieléctrico entre estudios y planta transmisora.

Forma de Recepción para Mensajes Especiales y Cadenas Nacionales:

Línea Privada: No Si

Número: _____

Receptor De Satélite: No Si

Sistemas de Enlace:

Estudio - Planta Transmisora:

Tipo de Enlace			Frecuencia (MHz)	Línea Privada Telefónica
<input checked="" type="checkbox"/> VHF	<input type="checkbox"/> UHF	<input type="checkbox"/> Microondas	229.300 MHZ	

Control Remoto:

Tipo de Enlace			Frecuencia (MHz)
<input type="checkbox"/> VHF	<input type="checkbox"/> UHF	<input type="checkbox"/> Microondas	





SISTEMA CHIAPANECO
DE RADIO, TELEVISIÓN
Y CINEMATOGRAFÍA

GOBIERNO DE CHIAPAS

Dirección General

"2022, Año de Ricardo Flores Magón, Precursor de la Revolución Mexicana"

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas;
21 de Junio del 2022.

Fernanda Obdulia Arciniega Rosales
Titular de la Unidad de Cumplimiento
Unidad de Cumplimiento
Instituto Federal de Telecomunicaciones
Presente.

Por este medio **declaro bajo protesta de decir verdad**, que las pruebas de comportamiento al equipo transmisor de la estación de radio **XHPIC-FM**, ubicada en **Pichucalco**, Chiapas fueron realizadas el 04 de diciembre del 2021, por el Ing. David Alberto Salas Contreras, con registro vigente en el Instituto Federal de Telecomunicaciones número IFT-P-0017-2017, y se encuentra a disposición del Instituto, las cuales podrán ser requeridas en cualquier tiempo, atento a lo dispuesto en el artículo 120 de la Ley de Vías Generales de Comunicación, así como de conformidad con el contenido de las condiciones del título de concesión relativas a "Información" y "Calidad de la Operación".

Sin otro particular por el momento, reciba un cordial saludo.

Atentamente

Mtra. Yesenia Guadalupe Castañeda Fernández
Directora General



c.c.p. Archivo/Minutario

UNIDAD DE SISTEMAS DE RADIO Y TELEVISIÓN

IV. INFORMACIÓN ECONÓMICA:

CONCEPTO:	
• Consumo de Energía Eléctrica:	184,123 (kWh del año que se reporta)
• Desglose de los ingresos	\$ _____ (Miles de pesos)
Por ejemplo:	
Utilidad Bruta:	\$ _____ (Miles de pesos)
Ingresos Netos:	\$ _____ (Miles de pesos)
Ventas de Anuncios Comerciales:	\$ _____ (Miles de pesos)
Ingresos por Publicidad:	\$ _____ (Miles de pesos)
Ingresos por Patrocinios:	\$ _____ (Miles de pesos)
Otros Ingresos: (especificar)	\$ _____ (Miles de pesos)
• Pago anual por concepto de frecuencia de enlace estudios-planta y control remoto:	\$ 8,371.00 (Miles de pesos) Recibo No.: 210011689
(Listar frecuencias:)	
• Cadena(s) a la(s) cual(es) está afiliada:	_____

Edwards ~~_____~~ 2



INSTITUTO FEDERAL DE TELECOMUNICACIONES

FACTURA

210011669

Lugar de Expedición: 03720
 Forma de pago: 03, Transferencia electrónica de fondos
 Método de Pago: PUE, Pago en una sola exhibición
 Cadena Dependencia: 00152412104288
 Régimen Fiscal: 601, General de Ley Personas Morales

Folio Fiscal: fe2df81b-73ab-4454-8eb5-9869b8a7dfe9
 No. Certificado SAT: 00001000000506267356
 No. Certificado Emisor: 00001000000414630341
 Fecha de Certificación: 2021-03-11T12:36:28
 Fecha y Hora de Emisión: 2021-03-11T12:36:01

Emisor del Comprobante: Fiscal Digital

INSTITUTO FEDERAL DE TELECOMUNICACIONES
 RFC: IFD130924CX1

Receptor del Comprobante Fiscal Digital

SISTEMA CHIAPANECO DE RADIO, TELEVISION Y CINEMATOGRAFIA
 RFC: SCR0103101R0
 Uso CFDI: G03, Gastos en general

Descripción	Clave Unidad	Cantidad	Valor Unitario	Importe
EL DERECHO POR EL USO DEL ESPECTRO RADIOELECTRICO POR LOS ENLACES RADIOELECTRICOS ENTRE ESTUDIO-PLANTA Y DE ESTACIONES MOVILES REMOTAS, CORRESPONDIENTE A LOS EQUIPOS TRANSMISORES, RECEPTORES Y REPETIDORES, SE PAGARA ANUALMENTE, POR CADA FRECUENCIA QUE UTILICE UNA ESTACION TRANSMISORA, RECEPTORA Y REPETIDORA DE ENLACE DE ESTUDIO-PLANTA Y DE ESTACIONES MOVILES REMOTAS DE ESTACIONES DE RADIODIFUSION EN AM-FM. (I) OBSERVACIONES: ART: 242-B II XHPIC-FM PICHUCALCO, CHIAPAS, FRECUENCIA: 229.3 MHZ, AUTORIZACION: CFTID01/STP/489/10 DE FECHA 29/04/2010, EJERCICIO 2021	SRV	1.00	\$8,371.00	\$8,371.00

Fecha de Pago: 2021-03-09
 RFC PAC: EDI101020E99

Sello Digital del Emisor:
 ooXv8YYLEQOckzUUpXRpseeKCYeLAJoZd1HHXz1XQzSe+gb3UIQ7MTxKQAQ1OmSYXGKyfbcC4dK0K5uhtwCkzscPdU9Pj52eTukqX3owemTlx812nvnMhRzeBZbc6gDeqIdWzjIFEBK2gq9T3vZy6Jz3abmNucpXvNN4R8Pp8H73Y4NzBugTKGEzZW99FyP5ec3hnfYA39fZyT2XQak2SzRvez3uMOW4RIGd8v53ePg9C4xC8P+IAEv2MH4qyu2kEi3hFFyidB7jB56TYvscOCQhnh7XohmL3yLu48HedCnG+CnKxGmU82XOP5Jw8Jt3A==

Sello Digital del SAT:
 IQC4yCseNvwyHmbchoKSCJaCChX5le9geloVpPzOOTSOPlvCnCBaNKs19eDXobVKw(TN)id115CT4Cz4CnymerXVZT9xQ5xFmLkux78VtefscXBMhRjpdSIB2afQ5+X0oeCYgRKYRdGVH58wkrWYH8ysolWOTeYXfYjg8eVQpn3g8bb1pQorDcfuNp7yIm3j71nuCVqPCK5TWAZomZnm01A8xPS2+Cr7m1eFj8QZCKPQj5qT5H+P352Pw8C9C+XXTm3eH2zeJZN8dgRokFana7D2kOdv+OXy4pwGjvutaOFDWhY+TehD8nhg==

Cadena Original del complemento de certificación digital del SAT:
 [1.1]fe2df81b-73ab-4454-8eb5-9869b8a7dfe92021-03-11T12:36:28|ooXv8YYLEQOckzUUpXRpseeKCYeLAJoZd1HHXz1XQzSe+gb3UIQ7MTxKQAQ1OmSYXGKyfbcC4dK0K5uhtwCkzscPdU9Pj52eTukqX3owemTlx812nvnMhRzeBZbc6gDeqIdWzjIFEBK2gq9T3vZy6Jz3abmNucpXvNN4R8Pp8H73Y4NzBugTKGEzZW99FyP5ec3hnfYA39fZyT2XQak2SzRvez3uMOW4RIGd8v53ePg9C4xC8P+IAEv2MH4qyu2kEi3hFFyidB7jB56TYvscOCQhnh7XohmL3yLu48HedCnG+CnKxGmU82XOP5Jw8Jt3A==|0000100000506267356|

OCERO MIL TRESCIENTOS SETENTA Y UN PESOS 00/100 M.N.



SUBTOTAL \$8,371.00
 TOTAL MXN \$8,371.00



ESTATAL

LOCAL

CO-PRODUCCIÓN

PROGRAMACIÓN
MUSICAL

BARRA PROGRAMÁTICA MARZO 2022

XHPIC 102.1 FM PICHUCALCO CHIAPAS

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
04:55-05:00	HIMNO NACIONAL - HIMNO A CHIAPAS						
05:00 - 06:00	Música Popular Mexicana					Música Popular Mexicana	
06:00 - 07:00	Sonando en las Mañanas					ORE YOM' O	
07:00 - 07:30	Radiomblogo	Deveritas	Radiomblogo	Deveritas	Radiomblogo	Música Infantil	
07:30 - 08:00							
08:00 - 08:30	Noticiero SCHRTyC					La Piñata con Plumín	Música Regional Mexicana
08:30 - 09:00							
09:00 - 09:30	Salud en el Hogar					Hilos de Plata	Voces de Mi Tierra
09:30 - 10:00	Ni Más Ni Menos Mujeres	Violetas al Sur	Ni Más Ni Menos Mujeres	Sin Etiquetas	Ni Más Ni Menos Mujeres		
10:00 - 10:30	Música Pop	Vida Con Sabor	NCC Radio	Vida Con Sabor	Música Pop	Son Cubano	
10:30-11:00	Acaramelao					Música Popular Mexicana	
11:00 - 11:30						Música Grupera	El Pregonero
11:30 - 12:00	Música Pop Internacional						
12:00 - 13:00	Vibra la Radio					Tu Guía	Rock An Roll a Go Go
13:00 - 14:00	Al Son del Hormigullo					Música de Marimba	
14:00 - 14:30	Noticiero SCHRTyC						
14:30 - 15:00							
15:00 - 16:00	Música de Trova	Compás	Música de Trova	El Contador de Historias	Música de Trova	Compás	El Contador de Historias
16:00 - 16:30	Onda Rosa					Música Pop Internacional	Música Pop Internacional
16:30 - 17:00							
17:00 - 17:30	París América	Radio Francia	Radio Unach	Voces Universitarias	Voces de mi Tierra	Música Pop en Español	
17:30 - 18:00	Música pop						
18:00 - 18:30	Frecuencia Libre			Frecuencia Libre	Andáres	Nocturnal	Música Pop en Español
18:30 - 19:00							
19:00 - 19:10	Cápsula RTC						
19:00 - 20:00	Frecuencia Libre					Nocturnal	Música de Reggae
20:00 - 20:30	Noticiero SCHRTyC					Rock en Español	Música del Mundo
20:30 - 21:00							
21:00 - 21:30	Raza Latina		Música Latinoamericana Fuera Máscaras	Programación Musical	Raza Latina	Español y Chiapaneco	
21:30 - 22:00							
22:00 - 22:30	Música en Inglés					Música de Jazz	La Hora Nacional Chiapas en la HN
22:30 - 23:00	Tráfico Sonoro /Rock en Español						
23:00 - 23:57	Tráfico Sonoro/ Rock Mundial					Música de Rock	Música de Rock
23:57 - 00:00	Himno a Chiapas - Himno Nacional						

UNIDAD DE SISTEMAS DE RADIO Y TELEVISIÓN

VI. ESTRUCTURA PROGRAMÁTICA:

Estación: XHPIC 102.1 FM

Fecha: MARZO 2022

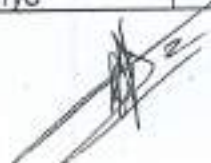
(distintivo y frecuencia)

FORMATO DE ESTRUCTURA:

En el caso de multiprogramación, indicar cuantos canales de programación transmiten y como se identifica cada uno de ellos.

Por cada canal de programación deberá ofrecer el formato de estructura programática correspondiente.

HORA	PROGRAMA		PERIODICIDAD
	NOMBRE	TIPO	
04:55 - 05:00	HIMNO NACIONAL- HIMNO A CHIAPAS	MUSICAL	Lunes a Domingo
05:00 - 06:00	MÚSICA POPULAR MEXICANA	MUSICAL	Lunes a Domingo
06:00 - 07:00	SONANDO EN LAS MAÑANAS	MUSICAL	Lunes a viernes
06:00 - 07:00	ORE YOM'O	COMENTARIOS	Sábado y Domingo
07:00 - 08:00	RADIOMBLIGO	COMENTARIOS	Lunes, miércoles y viernes
07:00 - 08:00	DEVERITAS	COMENTARIOS Y CÁPSULAS	Martes y jueves
07:00 - 08:00	MÚSICA INFANTIL	MUSICAL	Sábado y Domingo
08:00 - 09:00	NOTICIERO SCHRTyC	INFORMATIVO	Lunes a viernes
08:00 - 09:00	LA PINATA CON PLUMIN	COMENTARIOS	Sábado
08:00 - 09:00	MUSICA REGIONAL MEXICANO	MUSICAL	Domingo
09:00 - 09:30	SALUD EN EL HOGAR	COMENTARIOS	Lunes a viernes
09:30 - 10:00	NI MAS NI MENOS MUJERES	COMENTARIOS	Lunes, miércoles y viernes
09:30 - 10:00	VIOLETAS AL SUR	COMENTARIOS	Martes
09:30 - 10:00	SIN ETIQUETAS	COMENTARIOS	Jueves
09:00 - 10:30	HILOS DE PLATA	COMENTARIOS	Sábado
09:00 - 10:00	VOCES DE MI TIERRA	CÁPSULAS	Domingo
10:00 - 10:30	MÚSICA POP ESPAÑOL	MUSICAL	Lunes y viernes
10:00 - 10:30	VIDA CON SABOR	CÁPSULAS	Martes y Jueves
10:00 - 10:30	NCC RADIO	INFORMATIVO	Miércoles
10:30 - 11:30	ACARAMELAO	MUSICAL	Lunes a viernes
10:30 - 11:00	MUSICA POPULAR MEXICANA	MUSICAL	Sábado
10:00 - 11:00	SON CUBANO	MUSICAL	Domingo
11:30 - 12:00	MUSICA POP INTERNACIONAL	MUSICAL	Lunes a viernes
11:00 - 12:00	MÚSICA GRUPERA	MUSICAL	Sábado
11:00 - 12:00	EL PREGONERO	COMENTARIOS	Domingo
12:00 - 13:00	VIBRA LA RADIO	COMENTARIOS Y CÁPSULAS	Lunes a viernes
12:00 - 13:00	TU GUÍA	COMENTARIOS	Sábado
12:00 - 13:00	ROCK AN ROLL A GOGO	COMENTARIOS Y MUSICAL	Domingo
13:00 - 14:00	AL SON DEL HORMIGUILLO	MUSICAL	Lunes a viernes
13:00 - 15:00	MUSICA DE MARIMBA	MUSICAL	Sábado y Domingo
14:00- 15:00	NOTICIERO SCHRTyC	INFORMATIVO	Lunes a viernes




15:00 - 16:00	MÚSICA DE TROVA	MUSICAL	Lunes, miércoles y viernes
15:00 - 16:00	COMPÁS	MUSICAL	Martes y sábados
15:00 - 16:00	EL CONTADOR DE HISTORIAS	COMENTARIOS Y MUSICAL	Jueves y Domingo
16:00 - 17:00	ONDA ROSA	MUSICAL	Lunes a viernes
16:00 - 17:00	MÚSICA POP INTERNACIONAL	MUSICAL	Sábado y Domingo
17:00 - 17:30	PARÍS EN AMÉRICA	INFORMATIVO	Lunes
17:00 - 17:30	RADIO FRANCIA	INFORMATIVO	Martes
17:00 - 17:30	RADIO UNACH	INFORMATIVO	Miércoles
17:00 - 18:00	VOCES UNIVERSITARIAS	COMENTARIOS	Jueves
17:00 - 18:00	VOCES DE MI TIERRA	CÁPSULAS	Viernes
17:30 - 18:00	MÚSICA POP	MUSICAL	Lunes, martes y miércoles
17:00 - 18:00	MÚSICA POP	MUSICAL	Sábado y Domingo
18:00 - 19:00	FRECUENCIA LIBRE	MUSICAL	Lunes a jueves
18:00 - 19:00	ANDARES	COMENTARIOS	Viernes
18:00 - 20:00	NOCTURNAL	MUSICAL	Sábado
18:00 - 19:00	MÚSICA POP EN ESPAÑOL	MUSICAL	Domingo
19:00 - 20:00	FRECUENCIA LIBRE	MUSICAL	Lunes a Viernes
19:00 - 20:00	MUSICA DE REGGAE	MUSICAL	Domingo
20:00 - 21:00	NOTICIERO SCHRTyC	INFORMATIVO	Lunes a Viernes
20:00 - 22:00	ROCK EN ESPAÑOL Y CHIAPANECO	MUSICAL	Sábado
20:00 - 22:00	MÚSICA DEL MUNDO	MUSICAL	Domingo
21:00 - 22:00	RAZA LATINA	MUSICAL	Lunes, martes y viernes
21:00 - 21:30	MÚSICA LATINOAMERICANA	MUSICAL	Miércoles
21:30 - 22:00	FUERA MÁSCARAS	COMENTARIOS	Miércoles
21:00 - 22:00	PROGRAMACIÓN MUSICAL	COMENTARIOS	Jueves
22:00 - 22:30	MUSICA EN INGLÉS	MUSICAL	Lunes a Viernes
22:00 - 23:00	MÚSICA DE JAZZ	MUSICAL	Sábado
22:00 - 22:30	LA HORA NACIONAL	COMENTARIOS Y CÁPSULAS	Domingo
22:30 - 23:00	CHIAPAS EN LA HORA NACIONAL	COMENTARIOS Y CÁPSULAS	Domingo
22:30 - 23:00	TRAFICO SONORO/ROCK EN ESPAÑOL	MUSICAL	Lunes a Viernes
23:00 - 23:57	TRAFICO SONORO/ROCK MUNDIAL	MUSICAL	Lunes a Viernes
23:00 - 23:57	MÚSICA DE ROCK	MUSICAL	Sábado y domingo
23:57 - 00:00	HIMNO A CHIAPAS - HIMNO NACIONAL	MUSICAL	Lunes a Domingo

Utilice cuantas hojas sean necesarias.

Este formato consta de 4 columnas. En la primera, se deberá anotar el horario de transmisión de las emisiones de manera consecutiva. En la segunda, se anotará el nombre del programa. En la tercera se anotará el tipo de emisión de acuerdo a la siguiente nomenclatura: a) musical; b) informativo; c) opinión; d)

comentarios; e) político; f) cápsulas, a efecto de identificar el tipo de emisión. La cuarta, se refiere a la periodicidad del programa, si se transmite de lunes a viernes o cada sábado, etc.

Estación: XHPIC 102.1 FM

Fecha: MARZO 2022

(distintivo y frecuencia)

FICHA POR PROGRAMA:

Nombre del programa: ORE YOM 'O

1. Tipo de programa (marque con una X):	
1.1 Informativo _____	1.2 Opinión _____
1.3 Comentarios <u>X</u>	1.4 Político _____
1.5 Cápsulas _____ Tipo de Cápsula: _____	
1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) <u>David Méndez Sánchez</u>	
2. Características de producción	
2.1 Grabado <u>X</u>	2.2 Vivo _____
2.3 Mixto _____	
2.4 Teléfono abierto: Si _____ No <u>X</u> número de teléfono _____	
2.5 Local <u>X</u>	
2.6 Nacional _____	

Nombre del programa: LA PIÑATA CON PLUMÍN

1. Tipo de programa (marque con una X):	
1.1 Informativo _____	1.2 Opinión _____
1.3 Comentarios <u>X</u>	1.4 Político _____
1.5 Cápsulas _____ Tipo de Cápsula: _____	
1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) <u>Francisco Luis Castro Peña.</u>	
2. Características de producción	
2.1 Grabado _____	2.2 Vivo <u>X</u>
2.3 Mixto _____	
2.4 Teléfono abierto: Si <u>X</u> No _____ número de teléfono <u>9611470028</u>	
2.5 Local <u>X</u>	
2.6 Nacional _____	

Nombre del programa:

RADIOMBLIGO

1. Tipo de programa (marque con una X):

1.1 Informativo 1.2 Opinión 1.3 Comentarios 1.4 Político

1.5 Cápsulas Tipo de Cápsula: _____

1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) Raymundo Zenteno Mijangos

2. Características de producción

2.1 Grabado 2.2 Vivo 2.3 Mixto

2.4 Teléfono abierto: Si No número de teléfono _____

2.5 Local

2.6 Nacional

Nombre del programa:

DEVERITAS

1. Tipo de programa (marque con una X):

1.1 Informativo 1.2 Opinión 1.3 Comentarios 1.4 Político

1.5 Cápsulas Tipo de Cápsula: _____

1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) Ian Pablo Zarate Marin, Dánika Quebec Zavaleta Mundo, Emma Alejandra Arenivar Cruz, Gabriel Jiménez Moreno y Diana Gordillo Esteban.

2. Características de producción

2.1 Grabado 2.2 Vivo 2.3 Mixto

2.4 Teléfono abierto: Si No número de teléfono _____

2.5 Local

2.6 Nacional



Nombre del programa:

NOTICIERO SCHRTVYC

1. Tipo de programa (marque con una X):			
1.1 Informativo <input checked="" type="checkbox"/>	1.2 Opinión <input type="checkbox"/>	1.3 Comentarios <input type="checkbox"/>	1.4 Político <input type="checkbox"/>
1.5 Cápsulas <input type="checkbox"/>	Tipo de Cápsula: _____		
1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es)	<u>Lorena Elizabeth Camaras Flores, Roxana Martínez Meléndez y Adelin Pérez Padilla.</u>		
2. Características de producción			
2.1 Grabado <input type="checkbox"/>	2.2 Vivo <input checked="" type="checkbox"/>	2.3 Mixto <input type="checkbox"/>	
2.4 Teléfono abierto: Si <input type="checkbox"/>	No <input checked="" type="checkbox"/>	número de teléfono _____	
2.5 Local <input checked="" type="checkbox"/>			
2.6 Nacional <input type="checkbox"/>			

Nombre del programa:

SALUD EN EL HOGAR

1. Tipo de programa (marque con una X):			
1.1 Informativo <input type="checkbox"/>	1.2 Opinión <input type="checkbox"/>	1.3 Comentarios <input checked="" type="checkbox"/>	1.4 Político <input type="checkbox"/>
1.5 Cápsulas <input type="checkbox"/>	Tipo de Cápsula: _____		
1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es)	<u>Lina Isela Castañón Cruz</u>		
2. Características de producción			
2.1 Grabado <input checked="" type="checkbox"/>	2.2 Vivo <input type="checkbox"/>	2.3 Mixto <input type="checkbox"/>	
2.4 Teléfono abierto: Si <input type="checkbox"/>	No <input checked="" type="checkbox"/>	número de teléfono _____	
2.5 Local <input checked="" type="checkbox"/>			
2.6 Nacional <input type="checkbox"/>			



Nombre del programa: HILOS DE PLATA

1. Tipo de programa (marque con una X):

1.1 Informativo _____ 1.2 Opinión _____ 1.3 Comentarios X 1.4 Político _____

1.5 Cápsulas _____ Tipo de Cápsula: _____

1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) Martha Elena Martínez Crespo

2. Características de producción

2.1 Grabado X 2.2 Vivo _____ 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto: Si _____ No X número de teléfono _____

2.5 Local X

2.6 Nacional _____

NI MAS NI MENOS MUJERES

Nombre del programa: _____

1. Tipo de programa (marque con una X):

1.1 Informativo _____ 1.2 Opinión _____ 1.3 Comentarios X 1.4 Político _____

1.5 Cápsulas _____ Tipo de Cápsula: _____

1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) Candelaria Rodríguez Sosa

2. Características de producción

2.1 Grabado _____ 2.2 Vivo X 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto: Si X No _____ número de teléfono _____

2.5 Local X

2.6 Nacional _____

VIOLETAS AL SUR

Nombre del programa: _____

1. Tipo de programa (marque con una X):

1.1 Informativo _____ 1.2 Opinión _____ 1.3 Comentarios X 1.4 Político _____

1.5 Cápsulas _____ Tipo de Cápsula: _____

1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) Roxana Martínez Meléndez

2. Características de producción

2.1 Grabado X 2.2 Vivo _____ 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto: Si _____ No X número de teléfono _____

2.5 Local X

2.6 Nacional _____

SIN ETIQUETAS

Nombre del programa: _____

1. Tipo de programa (marque con una X):

1.1 Informativo _____ 1.2 Opinión _____ 1.3 Comentarios X 1.4 Político _____

1.5 Cápsulas _____ Tipo de Cápsula: _____

1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) Roxana Martínez Meléndez

2. Características de producción

2.1 Grabado _____ 2.2 Vivo X 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto: Si X No _____ número de teléfono 9611470028

2.5 Local X

2.6 Nacional _____



Nombre del programa:

VOCES DE MI TIERRA

1. Tipo de programa (marque con una X):	
1.1 Informativo _____	1.2 Opinión _____
1.3 Comentarios <u>X</u>	1.4 Político _____
1.5 Cápsulas _____	Tipo de Cápsula: _____
1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) <u>David Méndez Sánchez</u>	
2. Características de producción	
2.1 Grabado <u>X</u>	2.2 Vivo _____
2.3 Mixto _____	
2.4 Teléfono abierto: Si _____ No <u>X</u> número de teléfono _____	
2.5 Local <u>X</u>	
2.6 Nacional _____	

Nombre del programa:

VIDA CON SABOR

1. Tipo de programa (marque con una X):	
1.1 Informativo _____	1.2 Opinión _____
1.3 Comentarios _____	1.4 Político _____
1.5 Cápsulas <u>X</u>	Tipo de Cápsula: <u>Informativa</u>
1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) <u>Marco Antonio Toledo Ruiz</u>	
2. Características de producción	
2.1 Grabado <u>X</u>	2.2 Vivo _____
2.3 Mixto _____	
2.4 Teléfono abierto: Si _____ No <u>X</u> número de teléfono _____	
2.5 Local <u>X</u>	
2.6 Nacional _____	



Nombre del programa: TU GUIA

1. Tipo de programa (marque con una X):	
1.1 Informativo _____	1.2 Opinión _____
1.3 Comentarios <u>X</u>	1.4 Político _____
1.5 Cápsulas _____	Tipo de Cápsula: _____
1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) <u>Cinthy Dione Castillo Torres</u>	
2. Características de producción	
2.1 Grabado <u>X</u>	2.2 Vivo _____
2.3 Mixto _____	
2.4 Teléfono abierto: Si _____ No <u>X</u> número de teléfono _____	
2.5 Local <u>X</u>	
2.6 Nacional _____	

Nombre del programa: VIBRA LA RADIO

1. Tipo de programa (marque con una X):	
1.1 Informativo _____	1.2 Opinión _____
1.3 Comentarios <u>X</u>	1.4 Político _____
1.5 Cápsulas <u>X</u>	Tipo de Cápsula: <u>informativa</u>
1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) <u>Cinthy Dione Castillo Torres y Homero Ali Chandomi Utrilla</u>	
2. Características de producción	
2.1 Grabado _____	2.2 Vivo <u>X</u>
2.3 Mixto _____	
2.4 Teléfono abierto: Si <u>X</u> No _____ número de teléfono <u>9611470028</u>	
2.5 Local <u>X</u>	
2.6 Nacional _____	



Nombre del programa:

EL PREGONERO

1. Tipo de programa (marque con una X):	
1.1 Informativo _____	1.2 Opinión _____
1.3 Comentarios <input checked="" type="checkbox"/>	1.4 Político _____
1.5 Cápsulas _____	Tipo de Cápsula: _____
1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) <u>Cinthy Dione Castillo Torres</u>	
2. Características de producción	
2.1 Grabado <input checked="" type="checkbox"/>	2.2 Vivo _____
2.3 Mixto _____	
2.4 Teléfono abierto: Si _____ No <input checked="" type="checkbox"/> número de teléfono _____	
2.5 Local <input checked="" type="checkbox"/>	
2.6 Nacional _____	

Nombre del programa:

ROCK AN ROLL A GO GO

1. Tipo de programa (marque con una X):	
1.1 Informativo _____	1.2 Opinión _____
1.3 Comentarios <input checked="" type="checkbox"/>	1.4 Político _____
1.5 Cápsulas _____	Tipo de Cápsula: _____
1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) <u>Manuel Peña Carrión</u>	
2. Características de producción	
2.1 Grabado <input checked="" type="checkbox"/>	2.2 Vivo _____
2.3 Mixto _____	
2.4 Teléfono abierto: Si _____ No <input checked="" type="checkbox"/> número de teléfono _____	
2.5 Local <input checked="" type="checkbox"/>	
2.6 Nacional _____	



Nombre del programa:

CONTADOR DE HISTORIAS

1. Tipo de programa (marque con una X):	
1.1 Informativo _____	1.2 Opinión _____
1.3 Comentarios <input checked="" type="checkbox"/>	1.4 Político _____
1.5 Cápsulas _____ Tipo de Cápsula: _____	
1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) <u>Malinzin Reyes Figueroa</u>	
2. Características de producción:	
2.1 Grabado <input checked="" type="checkbox"/>	2.2 Vivo _____
2.3 Mixto _____	
2.4 Teléfono abierto: Si _____ No <input checked="" type="checkbox"/> número de teléfono _____	
2.5 Local <input checked="" type="checkbox"/>	
2.6 Nacional _____	

Nombre del programa:

NCC RADIO

1. Tipo de programa (marque con una X):	
1.1 Informativo <input checked="" type="checkbox"/>	1.2 Opinión _____
1.3 Comentarios _____	1.4 Político _____
1.5 Cápsulas _____ Tipo de Cápsula: _____	
1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) <u>Dafne Alfaro</u>	
2. Características de producción:	
2.1 Grabado <input checked="" type="checkbox"/>	2.2 Vivo _____
2.3 Mixto _____	
2.4 Teléfono abierto: Si _____ No <input checked="" type="checkbox"/> número de teléfono _____	
2.5 Local <input checked="" type="checkbox"/>	
2.6 Nacional _____	

~~_____~~ 2

Edwards

Nombre del programa: PARÍS AMÉRICA

1. Tipo de programa (marque con una X):

1.1 Informativo 1.2 Opinión 1.3 Comentarios 1.4 Político

1.5 Cápsulas Tipo de Cápsula:

1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) Asbel López y Carlos Herranz

2. Características de producción

2.1 Grabado 2.2 Vivo 2.3 Mixto

2.4 Teléfono abierto: Si No número de teléfono

2.5 Local

2.6 Nacional

Nombre del programa: RADIO FRANCIA INTERNACIONAL

1. Tipo de programa (marque con una X):

1.1 Informativo 1.2 Opinión 1.3 Comentarios 1.4 Político

1.5 Cápsulas Tipo de Cápsula:

1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) Lucia Valentín y Hugo Pasarela

2. Características de producción

2.1 Grabado 2.2 Vivo 2.3 Mixto

2.4 Teléfono abierto: Si No número de teléfono

2.5 Local

2.6 Nacional



Nombre del programa:

ANDARES LA CULTURA Y SUS RUTAS

1. Tipo de programa (marque con una X):

1.1 Informativo _____ 1.2 Opinión _____ 1.3 Comentarios 1.4 Político _____

1.5 Cápsulas _____ Tipo de Cápsula: _____

1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) Malintzin Reyes Figueroa

2. Características de producción

2.1 Grabado 2.2 Vivo _____ 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto: Si _____ No número de teléfono _____

2.5 Local

2.6 Nacional _____

Nombre del programa:

FUERA MÁSCARAS

1. Tipo de programa (marque con una X):

1.1 Informativo _____ 1.2 Opinión _____ 1.3 Comentarios 1.4 Político _____

1.5 Cápsulas _____ Tipo de Cápsula: _____

1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es) Alfredo Rasgado Molina

2. Características de producción

2.1 Grabado 2.2 Vivo _____ 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto: Si _____ No número de teléfono _____

2.5 Local

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: HORA NACIONAL

1. Tipo de programa (marque con una X):			
1.1 Informativo _____	1.2 Opinión _____	1.3 Comentarios <u>X</u>	1.4 Político _____
1.5 Cápsulas <u>X</u>	Tipo de Cápsula: <u>Informativa</u>		
1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es)		<u>Fernanda Tapia y Sergio Bonilla</u>	
2. Características de producción			
2.1 Grabado <u>X</u>	2.2 Vivo _____	2.3 Mixto _____	
2.4 Teléfono abierto: Si _____ No <u>X</u>		número de teléfono _____	
2.5 Local _____			
2.6 Nacional <u>X</u>			

Nombre del programa: CHIAPAS EN LA HORA NACIONAL

1. Tipo de programa (marque con una X):			
1.1 Informativo _____	1.2 Opinión _____	1.3 Comentarios <u>X</u>	1.4 Político _____
1.5 Cápsulas <u>X</u>	Tipo de Cápsula: <u>Informativa, Histórica y narrativa</u>		
1.6 Nombre del (los) locutor (es) o conductor (es)		<u>Cinthya Dione Castillo Torres</u>	
2. Características de producción			
2.1 Grabado <u>X</u>	2.2 Vivo _____	2.3 Mixto _____	
2.4 Teléfono abierto: Si _____ No <u>X</u>		número de teléfono _____	
2.5 Local <u>X</u>			
2.6 Nacional _____			

Incorporar una ficha por cada uno de los programas que integran la barra.

Utilice cuantas hojas sean necesarias.

FICHA TÉCNICA

La ficha técnica deberá ser utilizada únicamente para el caso de los programas hablados, tales como noticiarios, comentarios, opinión, cápsulas, servicio a la comunidad y similares. Esta ficha da cuenta del tipo y nombre del programa, así como sus principales características de transmisión y producción.

La información que se requiere deberá corresponder a la programación vigente a la fecha de llenado del formato.

Al firmar este documento el firmante declara bajo protesta de decir verdad, que los datos contenidos en el presente informe anual son correctos y verídicos.



Mtra. Yesenia Guadalupe Castañeda Fernández

Nombre y Firma del Concesionario, Permisionario o Representante Legal

Fecha: 31 de Marzo de 2022.

